



D.R. 1616/2021

CORSO DI PERFEZIONAMENTO
IN
VOCE IN MOVIMENTO
(200 ore – 8 cfu)

A. A. 2021/2022

I EDIZIONE

Direttrice del corso: Prof.ssa Mariagrazia Russo
Coordinatrice del corso: Prof.ssa Claudia Monacelli

Obiettivi formativi

Il corso ha lo scopo di fornire ai discenti gli strumenti necessari per affrontare con consapevolezza un percorso vocale che liberi il suono dalle tensioni che ne impediscono il libero fluire. L'uso della voce parlata o cantata necessita della conoscenza del sostegno del fiato, della respirazione e dei principi fondamentali che regolano l'emissione e la risonanza della voce. Attraverso esercizi specifici con l'applicazione del metodo Feldenkrais l'allievo potrà esplorare le proprie potenzialità e acquisire un maggiore controllo del proprio suono. Il corso affronta i seguenti argomenti:

- anatomofisiologia e i principi di fisiopatologia;
- respirazione, diaframma, cavità di risonanza;
- presa di coscienza della respirazione;
- respirazione diaframmatico-costale: potenziamento dell'uso del diaframma nella voce parlata e cantata;
- attacco vocale: preparazione del corretto attacco nell'emissione;
- le cavità di risonanza;
- modulazione delle vocali;
- proiezione vocale per ottimizzarne la portata;
- studio del vocalizzo (mandibola e lingua);
- vocalizzazioni individuali graduali per conoscere le potenzialità della propria voce.

Il corso prevede due moduli didattici: nel primo, si approfondiscono le tematiche della anatomofisiologia e dei principi di fisiopatologia che mettono in relazione voce/corpo/psiche e le loro alterazioni, mentre nel secondo si sensibilizza lo studente rispetto al proprio corpo, alla propria voce e alle proprie sensazioni attraverso il metodo Feldenkrais, il quale incoraggia una forma di apprendimento esperienziale basato sul movimento e avente lo scopo di sviluppare la consapevolezza, migliorando diversi aspetti della vita fisica e mentale.

Invece di focalizzarsi sul miglioramento della performance, aumentando lo sforzo fisico con ripetizioni di esercizi, il metodo Feldenkrais propone la sperimentazione di modelli alternativi di organizzazione delle varie parti del corpo per renderle più funzionali.

Destinatari

Il corso è destinato a chiunque abbia l'esigenza di migliorare l'esposizione vocale, controllare l'emotività in pubblico e migliorare l'efficacia del proprio modo di parlare: addetti alla comunicazione, avvocati, manager, agenti di commercio, commercialisti, dirigenti, addetti al front-desk, operatori call-center, centralinisti, segretari, receptionist, attori, doppiatori, interpreti, ricercatori, studiosi, studenti, speaker, relatori, presentatori, giudici, politici e imprenditori. Il requisito di accesso è il possesso del diploma di scuola superiore.

Prova di ammissione

Non è prevista nessuna prova di ammissione.

Sbocchi professionali

Il corso mira a migliorare la consapevolezza della qualità e portata della propria voce. I partecipanti riusciranno a controllare la voce anche in situazioni stressanti quali, ad esempio, spettacoli, colloqui, comunicazione in pubblico, situazioni emotivamente difficili. Potenziare la voce porta ad un aumento di autostima e conseguentemente ad un maggior ascolto. Il discente saprà dunque gestire lo stress e convincere il proprio pubblico nei propri ambiti lavorativi e di studio.

Programma didattico

Il corso ha durata semestrale e prevede 48 ore di didattica mista e 152 ore di studio individuale, per un totale di 200 ore. L'inizio del corso è previsto nel mese di gennaio 2022. In considerazione della situazione attuale derivante dal COVID-19, le modalità di erogazione delle lezioni potranno subire delle variazioni.

La frequenza è obbligatoria e non sono ammesse assenze oltre il 20% delle lezioni.

Moduli di insegnamento

La struttura del corso è progettata in due moduli.

MOD./SSD	INSEGNAMENTO	ORE DIDATTICA	STUDIO INDIVIDUALE	CFU
Modulo I MED/32 Audiologia	Anatomofisiologia e i principi di fisiopatologia	6	19	1

MOD./SSD	INSEGNAMENTO	ORE DIDATTICA	STUDIO INDIVIDUALE	CFU
Modulo II L-LIN/01 Glottologia e linguistica	Respirazione, diaframma, cavità di risonanza Presa di coscienza della respirazione Respirazione diaframmatico-costale: potenziamento dell'uso del diaframma nella voce parlata e cantata Attacco vocale: preparazione del corretto attacco nell'emissione Le cavità di risonanza Modulazione delle vocali Proiezione vocale per ottimizzarne la portata Studio del vocalizzo (mandibola e lingua) Vocalizzazioni individuali graduali per conoscere le potenzialità della propria voce.	42	133	7
	TOTALI	48	152	8

Organi del corso e docenti

Direttrice:

Prof.ssa Mariagrazia Russo, Preside della facoltà di Traduzione ed Interpretariato presso la UNINT;

Coordinatrice:

Prof.ssa Claudia Monacelli, professore associato presso la UNINT, SSD L-LIN/12.

Docenti

Prof.ssa Claudia Monacelli, professore associato presso la UNINT, SSD L-LIN/12.

Prof. Enrico Di Lorenzo, medico chirurgo specialista in audiologia e foniatria, esperto in foniatria artistica.

Titolo conseguito

Ai discenti in regola con la posizione amministrativa che avranno superato l'esame finale sarà rilasciato il diploma di corso di perfezionamento in "Voce in movimento".

Modalità di iscrizione

Sarà possibile presentare domanda di iscrizione **a partire dalla data di pubblicazione del bando e fino al 7 dicembre 2021.**

Per la **domanda d'iscrizione** il candidato dovrà:

- collegarsi al sito dell'Ateneo (segreterie on-line) all'indirizzo <http://myunint.unint.eu>;
- effettuare la registrazione;
- immatricolarsi al corso;
- stampare il MAV e procedere al pagamento.

Ulteriori informazioni in merito alla procedura informatizzata sono reperibili all'indirizzo: <https://portal.unint.eu>

La domanda d'iscrizione potrà essere inviata:

- a mezzo mail all'indirizzo: formazione@unint.eu, con gli allegati debitamente scansionati,
- o con raccomandata a UNINT– Ufficio Alta Formazione – Via Cristoforo Colombo 200 - 00147 Roma entro e non oltre 10 giorni dalla scadenza delle iscrizioni.
- o consegnata a mano, presso l'Ufficio Alta Formazione entro e non oltre il 7 dicembre 2021 corredata dei documenti di seguito elencati:
 - copia di un documento d'identità;
 - copia del bollettino MAV pagato

Non verranno prese in considerazione domande prive della documentazione richiesta o incomplete.

Per l'iscrizione al corso, **non è dovuto il versamento della tassa relativa al diritto allo studio.** Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di un congruo numero di iscritti.

Quota di partecipazione

La quota di partecipazione di euro 616,00, oltre IVA se dovuta, comprensiva di marca da bollo è ripartita come segue:

Rate	Quote e scadenze
I rata	Euro 316,00 (comprensiva di marca da bollo) al momento dell'iscrizione
II rata	Euro 300,00 da versare entro 30 gg. dall'inizio del corso

Agevolazioni sulla quota di partecipazione

Sono previste agevolazioni sulla quota di partecipazione per studenti ed ex studenti UNINT. La quota di euro 516,00, oltre IVA se dovuta, comprensiva di marca da bollo, è ripartita come segue:

Rate	Quote e scadenze
I rata	Euro 316,00 (comprensiva di marca da bollo)

	al momento dell'iscrizione
Il rata	Euro 200,00 da versare entro 30 gg. dall'inizio del corso

In caso di ritardo nel pagamento delle rate, è prevista un'indennità di mora pari a euro 25,00 per ogni mese o frazione di mese.

Il versamento della quota d'iscrizione sarà rimborsabile solo nel caso in cui il corso non venga attivato. Diversamente, le quote versate non potranno essere in alcun caso restituite, anche nell'ipotesi di rinuncia, di trasferimento presso altra sede per qualsiasi altra ragione.

Contatti

Scuola Alta Formazione – UNINT

Università degli Studi Internazionali di Roma – UNINT

Via Cristoforo Colombo, 200 00147 ROMA

Tel. 06.510 777 231/273/274 – Fax 06.510 777 270

E-mail: formazione@unint.eu

Sito web: www.unint.eu